

烟香地蘭白

愛人 名煙 老牌 品出司公烟南東大

上海書壇

(期六十六第) 版出六三期星每 日二十月十年九四九一歷公
(元百壹券民人售份每) 轉〇七二九話電 樓二第〇二一第中廣西址社
中記登請呈會管軍同已報本 應聘聘編 僅向商人行發

助長發育



固齒健骨

徐雪飛來橫禍

東方初試新聲
徐雪月師徒素描



徐雪飛

徐雪飛，原名徐雪月，字子雲，江蘇武進人。早年畢業於上海聖約翰大學，後在滬從事文學創作。其作品多反映社會現實，風格獨特。此次來滬，引起文壇關注。

徐雪飛之來滬，實為文壇一大盛事。其作品之橫禍，不僅在於其內容之深刻，更在於其形式之創新。讀者紛紛爭相閱讀，其聲勢之浩大，實為近年所罕見。

徐雪飛之來滬，實為文壇一大盛事。其作品之橫禍，不僅在於其內容之深刻，更在於其形式之創新。讀者紛紛爭相閱讀，其聲勢之浩大，實為近年所罕見。

徐雪飛之來滬，實為文壇一大盛事。其作品之橫禍，不僅在於其內容之深刻，更在於其形式之創新。讀者紛紛爭相閱讀，其聲勢之浩大，實為近年所罕見。

徐雪飛之來滬，實為文壇一大盛事。其作品之橫禍，不僅在於其內容之深刻，更在於其形式之創新。讀者紛紛爭相閱讀，其聲勢之浩大，實為近年所罕見。

徐雪飛之來滬，實為文壇一大盛事。其作品之橫禍，不僅在於其內容之深刻，更在於其形式之創新。讀者紛紛爭相閱讀，其聲勢之浩大，實為近年所罕見。

徐雪飛之來滬，實為文壇一大盛事。其作品之橫禍，不僅在於其內容之深刻，更在於其形式之創新。讀者紛紛爭相閱讀，其聲勢之浩大，實為近年所罕見。

徐雪飛之來滬，實為文壇一大盛事。其作品之橫禍，不僅在於其內容之深刻，更在於其形式之創新。讀者紛紛爭相閱讀，其聲勢之浩大，實為近年所罕見。

徐雪飛之來滬，實為文壇一大盛事。其作品之橫禍，不僅在於其內容之深刻，更在於其形式之創新。讀者紛紛爭相閱讀，其聲勢之浩大，實為近年所罕見。

徐雪飛之來滬，實為文壇一大盛事。其作品之橫禍，不僅在於其內容之深刻，更在於其形式之創新。讀者紛紛爭相閱讀，其聲勢之浩大，實為近年所罕見。

徐雪飛之來滬，實為文壇一大盛事。其作品之橫禍，不僅在於其內容之深刻，更在於其形式之創新。讀者紛紛爭相閱讀，其聲勢之浩大，實為近年所罕見。

徐雪飛之來滬，實為文壇一大盛事。其作品之橫禍，不僅在於其內容之深刻，更在於其形式之創新。讀者紛紛爭相閱讀，其聲勢之浩大，實為近年所罕見。

信成 航空 運樞部
★隱貧同鄉請來總辦事處面洽★

殯舍
專設房間 供備間
地址：白沙路35號
電話：一九七二

辦事處
總處：仁記路（四川中路口）
120號303室電話：1406
分一：海寧路金公所4120
分二：成都北路529 3338

